

## 「土木発・デザイン実践の現場から」

20<sup>th</sup>

2000年にスタートした土木学会デザイン賞が21年目を迎えました。

毎年多彩な作品を表彰し、その総数は198件にのぼります。橋・川・みち・広場・公園・ダム・水門・駅・まちづくりなど幅広い対象が選ばれてきました。これら多彩な土木の作品を題材にして、構造物、公共空間、地域のデザインを自由にかつ深く語り合う場を昨年度に企画・実施してきました。計8回、のべ約2000人の方にご参加いただき、これまであまり景観やデザインに縁がなかったという方にもご興味をもっていただきました。

そこで、今年度も引き続き、開催することとしました。

毎回異なるコーディネーターが自身の興味からデザイン賞授賞作品を選び、関わった方々にお話を伺いながら土木のデザインの現場のリアルをお伝えするとともに、その価値や未来を展望します。

**開催日時:**2020年度に8回開催しました。これに引き続き、オンライントークセッションを実施します。

**第15回 土木と建築の境界**

日時:2022年3月9日(水)17:30-19:30ごろ コーディネーター:中井祐

対象作品:

女川駅前シンボル空間/女川町震災復興事業(2019年最優秀賞)

<http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1205>

ハルニレテラス(2013年最優秀賞) <http://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2013/works/2013g2.html>

星のや軽井沢(2008年選考委員特別賞) <http://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2008/works/2008j1.html>

太田川大橋(2016年最優秀賞) <http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/547>

油津堀川運河(2010年最優秀賞) <http://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2010/works/2010g2.html>

松原市民松原図書館(2021年奨励賞) <http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1742>

登壇者:東利恵氏(東環境・建築研究所)、岡村仁氏(株式会社KAP)、

高野洋平氏・森田祥子氏(MARU.architecture)

**第14回 ローカリティーと橋梁デザイン**

日時:2022年2月18日(金)17:30-19:30ごろ コーディネーター:平野勝也

対象作品:

白糸ノ滝つぼ周辺環境整備(2016年最優秀賞) <http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/566>

西仲橋(2017年優秀賞) <http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/839>

登壇者:関文夫氏(日本大学)、山田裕貴氏(株式会社Tetor)

**第13回 社会に貢献するデザインのつくり方・選び方**

日時:2022年2月3日(木)17:30-19:30ごろ コーディネーター:山田裕貴・福井恒明

対象作品:長崎港松が枝国際観光船埠頭(2013年優秀賞)

<https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2013/works/2013n3.html>

高速神奈川7号横浜北線(2018年最優秀賞) <http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1013>

花園町通り(2019年最優秀賞) <http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1213>

登壇者:太田啓介氏(株式会社オリエンタルコンサルタンツ)、吉谷崇氏(株式会社設計領域)

**第12回 これからの駅前広場の計画設計について【盛会御礼】**

日時：2022年1月17日（月）17:30-19:30 ごろ コーディネーター：黒島直一

対象作品：

高山駅前広場及び自由通路（2020年奨励賞）<http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1466>

登壇者：

小野寺康氏(有限会社小野寺康都市設計事務所)、水谷智充氏(株式会社千代田コンサルタント)

**第11回 「風景をつくる水門」そのスペックはいかにデザインできるか【盛会御礼】**

日時：2021年12月20日（月）17:30-19:30 ごろ コーディネーター：佐々木葉

対象作品：天神川水門（2016年最優秀賞）<http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/569>

月浜第一水門（2016年奨励賞）<http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/582>

登壇者：重山陽一郎氏（高知工科大学）、平野勝也氏（東北大学）

福島憲明氏（株式会社IHIインフラシステム）、山本晋一氏（いであ株式会社）

**第10回 豊かな海辺の創造～暮らし・癒し・守りのデザイン～【盛会御礼】**

日時：2021年11月30日（火）17:30-19:30 ごろ コーディネーター：岡田智秀

対象作品：木野部海岸 心と体を癒す海辺の空間整備事業（2006年最優秀賞）

<https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2006/works/2006g1.html>

鳥羽・海辺のプロムナード「カモメの散歩道」（2007年優秀賞）

<https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2007/works/2007n4.html>

登壇者：坂井隆氏（サステイナブルコミュニティ総合研究所）、

西村浩氏（株式会社ワークヴィジョンズ）

**第9回 中小河川からはじまるかわまちづくり【盛会御礼】**

日時：2021年11月24日（水）17:30-19:30 ごろ コーディネーター：末 祐介

対象作品：

源兵衛川・暮らしの水辺（2004年最優秀賞）

<https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2004/works/2004g2.html>

上西郷川 里川の再生（2016年最優秀賞）

<http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/568>

アザメの瀬 湿地の転生（2017年最優秀賞）

<http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/773>

参考となる取組：ミズベリング <https://mizbering.jp/>

登壇者：林博徳氏(九州大学大学院工学研究院)、渡辺豊博氏（グラウンドワーク三島）、

田中里佳氏(国土交通省中部地方整備局)、吉村伸一氏(株式会社吉村伸一流域計画室)

各回の詳細は <https://www.facebook.com/dobokudesho> イベントページをご確認ください。

(Facebook アカウントがなくても閲覧可能です)

**お申込み（参加費無料）：**

トークセッションはオンラインで実施します。

各開催日の3日前までに土木学会ホームページよりお申し込みください。

<http://www.jsce.or.jp/event/active/information.asp>

参加用の URL は開催3日前を目安に各参加者にメールにて連絡いたします。



### CPD 登録について:

CPD 受講証明は、参加申込頂いた方のうち、受講証明発行用アンケートに回答していただくことで発行します。その際、受講して得られた学びや気づきを 100 文字以上で記載いただきます。

受講証明発行用アンケートの URL は、事前登録いただいたメールアドレスに送信します。アンケートの回答期日は、各トークセッション実施から 1 週間後の 17 時までとなります。回答期日を過ぎますと受付いたしませんのでご注意ください。

※建設系 CPD 協議会加盟団体 CPD システム利用者は、各団体のルールに沿って、CPD 単位の申請をお願い致します。

※他団体へ CPD 単位を登録する場合は、その団体の登録のルールに則って行われます。単位が認定されるかどうかは、直接その団体にお問合せください。

### お問い合わせ:

土木学会研究事業課 小澤 ozawa"at"jsce.or.jp ("at"を@に変更してください)

---

主 催：土木学会景観・デザイン委員会 企画担当：土木デザイン論 WG

主 査：佐々木葉（早稲田大学）

メンバー：岡田智秀（日本大学）、黒島直一（大日本コンサルタント）、末祐介（中央復建コンサルタンツ）、高森真紀子（八千代エンジニアリング）、中井祐（東京大学）、二井昭佳（国土舘大学）、丹羽信弘（中央復建コンサルタンツ）、平野勝也（東北大学）、福井恒明（法政大学）、福島秀哉（東京大学）、星野裕司（熊本大学）、山田裕貴（Tetor） 学会事務局：小澤一輝

※2022.1.5 時点の情報です

## 参考：昨年度の開催記録

<p><b>第1回 都市のメガインフラのデザイン戦略—横浜の首都高に学ぶ</b> 日 時：2020年10月23日（金）17:00-18:30 ごろ コーディネーター：佐々木葉 対象作品：高速神奈川7号横浜北線（2018年最優秀賞）<a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1013">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1013</a> 登壇者：白鳥明氏（（一財）首都高速道路技術センター 企画部長） 藤井健司氏（首都高機械メンテナンス(株) 保全・技術部 辰巳事務所 第五課 担当課長） 太田啓介氏（(株)オリエンタルコンサルタンツ 都市政策・デザイン部 デザイン・チーム 主監）</p>
<p><b>第2回 「デザイン賞歩道橋」はどのように創られたのか</b> 日 時：2020年11月6日（金）17:00-19:00 ごろ コーディネーター：丹羽信弘 対象作品： 桜小橋（2019年優秀賞）<a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1220">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1220</a> 鶴牧西公園歩道橋（2014年優秀賞）<a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/80">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/80</a> はまみらいウォーク（2011年優秀賞）<a href="https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2011/works/2011n1.html">https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2011/works/2011n1.html</a> 川崎ミュージザデッキ（2010年優秀賞）<a href="https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2010/works/2010n1.html">https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2010/works/2010n1.html</a> 登壇者：柁木洋子氏（(株)エイト日本技術開発） 遠藤泰人氏（(株)空間スタジオ） 松井幹雄氏（大日本コンサルタンツ(株)）</p>
<p><b>第3回 まちづくりの戦略としての公共空間デザイナー—女川町の実践</b> 日 時：2020年11月11日（水）17:30-19:30 ごろ コーディネーター：末 祐介 対象作品：女川駅前シンボル空間/女川町震災復興事業（2019年最優秀賞） <a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1205">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1205</a> 登壇者：小野寺康氏（小野寺康都市設計事務所） 平野勝也氏（東北大学災害科学研究所） 佐藤友希氏（女川町役場復興推進課）</p>
<p><b>第4回 川から見るまち・まちから見る川</b> 日 時：2020年12月8日（火）17:00-19:00 ごろ コーディネーター：山田裕貴 対象作品：和泉川／東山の水辺・関ヶ原の水辺（2005年最優秀賞） <a href="https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2005/works/2005g1.html">https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2005/works/2005g1.html</a> 伊賀川 川の働きを活かした川づくり（2018年優秀賞） <a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1055">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1055</a> 糸貫川清流平和公園の水辺（2016年優秀賞） <a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/575">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/575</a> 登壇者：吉村伸一氏（吉村伸一流域計画） 原田守啓氏（岐阜大学） 中村晋一郎氏（名古屋大学）</p>
<p><b>第5回 かわまち空間による都市再生に向けて</b> 日 時：2020年12月16日（水）17:00-19:00 ごろ コーディネーター：二井昭佳 対象作品： 太田川基町護岸（2003年特別賞）<a href="https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2003/works/2003s1.html">https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2003/works/2003s1.html</a> 津和野川河川景観整備（2002年優秀賞）<a href="https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2002/works/2002c08.html">https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2002/works/2002c08.html</a> 登壇者：中村良夫氏（東京工業大学名誉教授） 岡田一天氏（プランニングネットワーク顧問） 小野寺康氏（小野寺康都市設計事務所）</p>
<p><b>第6回 小さな土木をデザインする</b> 日 時：2020年12月23日（水）17:00-19:00 コーディネーター：星野裕司（熊本大学） 対象作品： グランモール公園再整備（2018年奨励賞）<a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1095">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1095</a> トコトコダンダン（2018年、2019年奨励賞）<a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1078">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1078</a> ふらっとスクエア（2019年奨励賞）<a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1275">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1275</a> 登壇者：熊谷玄氏（株式会社スタジオゲンクマガイ） 岩瀬諒子氏（岩瀬諒子設計事務所、京都大学） 崎谷浩一郎氏（株式会社EAU）</p>
<p><b>第7回 激特事業・災害復旧事業にみる防災と景観まちづくりを両立する実践手法とは</b> 日 時：2021年1月7日（木）17:00-19:00 コーディネーター：福島秀哉（東京大学） 対象作品：川内川激甚災害対策特別緊急事業（2013年優秀賞） <a href="https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2013/works/2013n2.html">https://www.jsce.or.jp/committee/lsd/prize/2013/works/2013n2.html</a> 津和野川・名賀川河川災害復旧助成事業名賀川工区（2019年最優秀賞） <a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1190">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1190</a> 山国川床上浸水対策特別緊急事業（2020年最優秀賞） <a href="http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1397">http://design-prize.sakura.ne.jp/archives/result/1397</a> 登壇者：島谷幸宏氏（九州大学） 星野裕司氏（熊本大学） 萱場 祐一氏（土木研究所）</p>
<p><b>第8回 土木デザインのすすめ 国土と土壌の未来のためにいま必要なこと</b> 日 時：2021年2月15日（月）17:00-19:00 コーディネーター：佐々木葉（早稲田大学） 開催趣旨：第1回から第7回までのTalk sessionsをふりかえりながら、企画主催のワーキングメンバーが、土木デザインについてあらためて考えたこと、気づいたこと、大切だとおもったこと、そして今必要なことについて語り合います。 登壇者：末祐介（中央復建コンサルタンツ）、高森真紀子（八千代エンジニアリング）、 二井昭佳（国土舘大学）、丹羽信弘（中央復建コンサルタンツ）、福井恒明（法政大学）、 福島秀哉（東京大学）、星野裕司（熊本大学）、山田裕貴（Tetor）</p>