

すばらしい土木技術をもういちど

第88回 EVENING THEATER

自然とたたかった！先人たちのアニメ特集

【講演および作品紹介】 泉悦子 監督

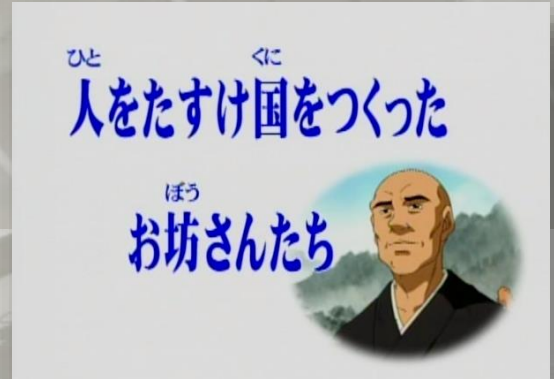


土木学会選定映像 1998年 30分
企画 九頭竜川水系治水百周年記念事業実行委員会
制作 虫プロ

明治の初め、九頭竜川に沿った村々は、毎年洪水に悩まされていました。川沿いの村の少年、杉田定一は、村のみんなを洪水から守りたい気持ちを胸に抱いて大人になり、堤防の建設を目指して奮闘します。

土木学会選定映像 2001年 20分
企画 全国研修センター 制作 虫プロ

古代の僧侶は、災害や税の負担に苦しむ農民たちの悩みを取りのぞくため、土木工事を通じてさまざまな貢献を行いました。本作品は、奈良時代に荒れ果てた伊丹台地に水を引き、貧しい農民たちの暮らしを助けたお坊さん「行基」の物語です。



土木学会選定映像 2001年 20分
企画 全国研修センター 制作 虫プロ

戦国時代、甲斐の国では度重なる大洪水がありました。甲斐の国の武将である武田信玄は、水に逆らうのではなく水の力を利用する工法で、多くの土木工事を行い治水しました。なかでも「信玄堤」を造った土木技術は今日にも受け継がれています。



2016年1月20日(水) 18:00開場 18:30開演 参加無料

中央大学後楽園キャンパス 5号館3階 5336教室

(東京メトロ丸ノ内線・南北線『後楽園駅』から徒歩5分

都営三田線・大江戸線『春日駅』から徒歩7分

JR総武線『水道橋駅』から徒歩15分)

HPにて参加申込み受付

<http://committees.jsce.or.jp/avc/>

土木学会は建設系CPD協議会に加盟しています。イブニングシアターは、CPDプログラム(1.5単位)です。

問合せ先：土木学会土木図書館 土木技術映像委員会担当

交通アクセス

中央大学 後楽園キャンパス

— 5号館 3階 5336室 —

東京メトロ丸ノ内線・南北線『後楽園駅』から徒歩5分
都営三田線・大江戸線『春日駅』から徒歩7分
JR総武線『水道橋駅』から徒歩15分



5号館



3階に受付があります。
こちらの階段をご利用下さい。

